

# AP

## Auction Phila



Asta pubblica **204**

battuta presso la nostra sede sabato 22 giugno 2024 ore 11.00

## CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto nel presente catalogo è di proprietà di terzi . La società AP s.r.l. vende in nome e per conto terzi, dai quali ha ricevuto regolare mandato di vendita.
- 2) Il materiale offerto è generalmente riprodotto fotograficamente. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, etc.). Quando non fotografato il materiale offerto è egualmente autentico, di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.
- 3) I prezzi di base sono espressi in euro e compaiono nella seconda colonna a lato di ogni descrizione.
- 4) Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con la clausola "al meglio" oppure "salvo visione". In caso di due offerte scritte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima ; l'offerta in sala avrà la precedenza su quelle scritte. Gli scatti delle offerte saranno regolati a nostra discrezione, ma non potranno superare il 10%. L'aggiudicazione del lotto per corrispondenza sarà fatta al maggior offerente al prezzo della penultima offerta aumentato del 5% . Per esempio, se per un lotto stimato 200 euro la Vostra offerta è di 400 euro ed il maggiore offerente prima di Voi ha offerto 300 euro, il lotto Vi sarà aggiudicato a 315 euro (300 euro + 5%).
- 5) Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una commissione del 20% IVA compresa, più un contributo fisso forfettario di 10 euro per ogni spedizione in assicurata inferiore a 350 gr. per l'Italia e di 18 euro per l'estero.
- 6) Le offerte in sala e per corrispondenza provenienti da persone non conosciute, saranno prese in considerazione a nostro insindacabile giudizio, solo se accompagnate da referenze filateliche o bancarie facilmente controllabili. L' AP s.r.l. si riserva a suo insindacabile giudizio la facoltà di limitare o non consentire gli acquisti ai partecipanti in sala.
- 7) AP s.r.l. si riserva il diritto di raggruppare, ritirare, aggiungere o dividere i lotti.
- 8) Tutto il materiale offerto è stato attentamente esaminato dai nostri esperti ; gli esemplari di maggior valore sono firmati dai più noti periti filatelici italiani ed in numerosi casi corredati di certificato fotografico. L'acquirente che desidera una perizia diversa da quella indicata nella descrizione del lotto, deve farne esplicita richiesta nella scheda di prenotazione oppure richiederlo a voce o per iscritto al banditore almeno un' ora prima dell'inizio della seduta dell'asta. E' facoltà della AP s.r.l. accettare o meno la richiesta di estensione peritale. In caso di accettazione della richiesta, l'acquirente dovrà comunque provvedere al pagamento dei lotti secondo la normale procedura, e disporrà di 30 giorni di tempo, dal giorno della vendita, per la restituzione dei lotti solo se il perito avrà espresso parere negativo. Scaduto questo termine non saranno accettate restituzioni per nessun motivo, anche se conseguenti ad eventi non dipendenti dall'interessato.
- 9) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti. Gli acquirenti che concorrono per corrispondenza devono far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati tassativamente entro 15 giorni dalla data della vendita. Il pagamento può essere effettuato a mezzo carta di credito, assegno bancario, bonifico su: UNICREDIT - IBAN: IT 87 N 02008 01664 000105290545 oppure BANCO POPOLARE - IBAN: IT 16 O 05034 01633 000000005722. Non si effettuano spedizioni in contrassegno.
- 10) Il materiale verrà spedito o consegnato solo dopo l'avvenuto pagamento.
- 11) Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, secondo modalità che dovranno essere da noi confermate prima della vendita.
- 12) Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 9) la AP s.r.l. si riserva il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente dell' 1% mensile.
- 13) Fino al completo pagamento i lotti si intendono di proprietà del conferente. L'offerta, con la trasmissione dell'ordinazione accetta integralmente tutte le condizioni di vendita esposte.
- 14) Eventuali reclami dovranno essere fatti alla consegna dei lotti per coloro che sono presenti in sala, siano essi pure dei commissionari od agenti ; per gli acquirenti per posta, eventuali reclami dovranno pervenire entro 10 giorni dalla spedizione, ma tassativamente non oltre 30 giorni dalla data della vendita. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata.
- 15) Non potranno essere accettati reclami per i seguenti lotti :
  - a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente, comprese le collezioni e le accumulazioni di ogni genere;
  - b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi, di qualità mista o "da esaminare"
  - c) lotti formati da francobolli con un valore di stima inferiore al 10% della quotazione di catalogo.Nessun reclamo potrà essere accettato trascorsi 45 giorni dalla data dell'asta.  
Per i lotti descritti alle voci a-b-c- del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.
- 16) Per ogni controversia il Foro competente è quello di Milano.



Asta pubblica **204**

battuta presso la nostra sede sabato 22 giugno ore 11.00

Lotti e collezioni "ASTA VELOCE"

battuta presso la nostra sede sabato 22 giugno ore 14.30



## Programma Sabato 22 Giugno

### Asta pubblica 204

Inizio ore 11.00

### Lotti e collezioni “ASTA VELOCE”

Inizio ore 14.30

## Visione dei lotti

Da lunedì 17 giugno a venerdì 21 giugno  
dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00

### NUMERAZIONE

Area Italiana	catalogo Sassone
Europa	catalogo Unificato
Oltremare	catalogo Yvert - Tellier

### CHIAVE DEL CATALOGO

- ★★ nuovo con gomma integra
- ★★/★ nuovi misti integri e linguellati
- ★ nuovo con gomma originale
- (★) nuovo senza gomma
- ⊙ usato
- △ frammento
- ✉ busta, lettera, cartolina o intero postale
- ex** riproduzione parziale del lotto

Le cifre della penultima colonna si riferiscono alle quotazioni di catalogo, quelle dell'ultima ai prezzi base ed entrambe sono espresse in euro

# Un' opportunità per tutti i clienti

È sempre possibile  
saldare gli acquisti effettuati  
in sala o per corrispondenza  
con un pagamento tramite  
carta di credito.

Gli acquirenti per corrispondenza  
dovranno indicare sul modulo d'ordine  
il loro numero di carta, la data di  
scadenza (mese e anno), il codice di controllo  
a tre cifre rilevabile sul retro della carta  
e insieme al materiale riceveranno  
la ricevuta del pagamento effettuato.





**Antichi Stati Italiani**

**Lombardo Veneto**



1

- |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |              |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 1 | ✉ | 1850 - Lettera da Lonigo del 2.8.185X per Venezia affrancata in tariffa doppio porto per 30 c. con 5 c. giallo oca, 10 c. grigio nero e 15 c. rosso III tipo, quest'ultimo probabilmente recuperato in frode dato che reca tracce di un precedente annullo postale. Cert. Ferchenbauer. (1, 2c, 6)..... | 18.500 | <b>2.000</b> |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|



2

- |   |   |                                                                                                                                         |        |              |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 2 | ⊙ | 1850 - 30 c. bruno I tipo I tiratura, annullato con il rarissimo bollo muto di Morbegno del III tipo (p.R4). Cert. Enzo Diena (7a)..... | 20.000 | <b>2.000</b> |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|

**Falsi**



3

- |   |   |                                                                                                                                                 |        |              |
|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 3 | ⊙ | 1857 - 45 c. azzurro III tipo, "Falso per Posta imitazione di Milano", usato a Milano il 14.2.1858. Molto bello e raro. Cert. Sorani (F10)..... | 22.500 | <b>2.500</b> |
|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|

Consulenza personalizzata gratuita



4

**Modena**

4 

1859 - Lettera da Carpi (p.12) del 9 settembre 1859 per Trieste, affrancata sino al confine con coppia del 10 c. rosa col punto dopo la cifra, inoltrata prima a Torino e poi via di Svizzera e Austria per giungere a Trieste dato che i rapporti postali diretti erano bloccati da metà giugno del 1859. Sono note pochissime lettere inoltrate dal Governo Provvisorio di Modena via di Svizzera, e questa è probabilmente l'ultima data nota delle stesse, dato che i rapporti postali diretti vennero ripristinati il 15 settembre 1859. Interessante uso dei francobolli di Modena in periodo di Governo Provvisorio da un piccolo centro. La lettera è pubblicata sul Sirotti-Colla, Vol. II, pag. 270. Cert. Silvano Sorani (9).....

1.500



5

5 

860 - Lettera da Fivizzano del 30.3.1860 indirizzata a Veppo, affrancata in tariffa ridotta per l'Emilia con coppia del 5 c. verde del Governo Provvisorio di Modena. Tariffa rarissima, probabilmente unica, impreziosita dall'uso molto tardivo dei francobolli di Governo Provvisorio di Modena nel marzo del 1860. Grande rarità. E. Diena (12).....

5.000

Napoli

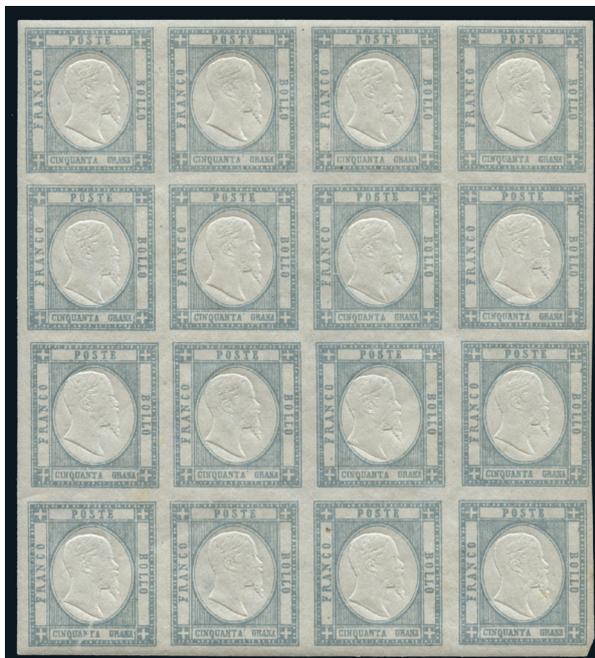


6

- 6 1859 - Lettera da Napoli del 12.7.1859 per Marsiglia affrancata per 58 grana in tariffa agevolata di doppio porto per la città di Marsiglia. La missiva venne infatti affrancata con 1 grana rosa carminio II tav., 2 grana rosa brunastro III tav., 5 grana rosa chiaro I tav. e 50 grana rosa lillaceo. Rara affrancatura per la Francia. Cert. Colla (4,7,8c,14a).....

5000

Province napoletane



7



8

- 7 ★ ★ 1861 - 50 gr. grigio perla, fresco blocco di 12 esemplari (24).....
- 8 ★ ★ 1861 - 50 gr. grigio scuro, fresco blocco di 12 esemplari (24b).....

250

500

Seguici sul canale Telegram



9

- 9 ★ 11859 - Governo Provvisorio, 80 c. bistro arancio, pos.34. Golinelli, Emilio Diena, Cert. Alberto Diena (18b)..... 22.000 1.500

Pontificio



10

- 10 ✉ 1852 - Lettera da Roma del 12.12.1857 per Londra, affrancata per 22 baj con 2 baj verde oliva e blocco di quattro del 5 baj bianco rosaceo stampa oleosa. Il blocco di quattro però venne riusato in frode dato che oltre ad apparire un po' slavato reca anche piccole tracce di un precedente annullamento. La frode postale venne scoperta e l'ufficiale postale scrisse sulla missiva "Tassata perché i francobolli sono usati" applicando unitamente il bollo rosso "Insufficiente". Molto interessante sia come affrancatura che come frode postale. Cert. Alberto Diena, cert. Silvano Sorani (3, 6b)..... 6.500 1.000

## Il catalogo dei lotti e collezioni

### “Asta Veloce”

generalmente rivolto ad un pubblico professionista viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno fatto esplicita richiesta.



11

- |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |       |            |
|----|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|
| 11 | ✉ | <p>1868 - Lettera da Roma per Pesaro del 19.6.1869 affrancata per il doppio porto per il Regno d'Italia con 40 c. giallo arancio dentellato, emissione 1868, annullo a losanga e bollo di arrivo al verso. Non comune tinta. Cert. Giacomo Avanzo (29g)</p> | 4.500 | <b>300</b> |
|----|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|

**Sardegna**



12

- |    |   |                                                                                                                                         |        |              |
|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 12 | ★ | <p>1851 - 20 c. azzurro, I emissione, ben marginato, piena gomma originale. A.Diena, cert. Giacomo Bottacchi, cert. Sorani (2).....</p> | 28.000 | <b>2.000</b> |
|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|



13

- |    |   |                                                                                               |       |              |
|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 13 | ⊙ | <p>1851 - 40 c. rosa, annullo a rombi. Qualità eccezionale. Cert. Giulio Bolaffi (3).....</p> | 8.500 | <b>1.250</b> |
|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|



14

- 14  1854 - Bella lettera circolare da Genova del 25.10.1855 per Modena, affrancata con 5 c. verde. Raro invio di stampato per il Ducato di Modena secondo convenzione del 1.3.1855. Emilio Diena, cert. Giorgio Colla (7d). Splendida..... 5.000 1.000



15

- 15  Fascetta per stampati affrancata per 7 porti con 5 e 10 c. della IV em. di Sardegna unitamente a 20 c. dentellato di Regno d'Italia. Rara affrancatura mista. A.Diena..... 2.500



16

- 16 ★ ★ 1861 - Francobolli per stampati da 1 c. grigio nero e 2 c. grigio chiaro, ottimamente marginati. Cert. Enzo Diena, cert. Bolaffi 100% (19, 2d)..... 1.000



17

- 17 ★ 1861 - 1 c. grigio verdastro, con varietà "errore di cifra" (riquadro da 1 c. con impressa la cifra 2). Non comune. Cert. Giacomo Avanzo (19bl) ..... 3.000 300

## Toscana



18

- 18    ◉    1851 - 9 cr. bruno violaceo su azzurro, qualità eccezionale. A.Diena (8b)..... 1.200    **300**



19

- 19    ◉    1860 - 3 Lire ocra giallo, con margini completi su tutti i lati e con leggero annullo che lascia perfettamente visibile il tassello con la cifra. Eccezionale qualità. Cert. Alberto Diena, Enzo Diena, Zanaria (23)..... 220.000    **15.000**

## Regno d'Italia



20

- 20    ★ ★    1862 - 20 c. azzurro chiaro, prova di dentellatura su coppia orizzontale, molto raro. Cert. Enzo Diena, cert. Sorani (20)..... 21.000    **4.000**



21

- 21    ★ ★    1862 - Vittorio Emanuele II, 40 c. rosso carminio, molto ben centrato. Cert. Raybaudi, cert. Bolaffi (3)..... 2.125    **200**



22

- 22    ★    1862 - Vittorio Em. II, 40 c. rosso carminio, non dentellato in basso con bordo integrale e linea di riquadro. A.Diena (3l)..... 1.950    **300**



23

- 23 (★) 1863 - "Litografico", 15 c. grigio ardesia, falso eseguito all' Aquila, stampa calcografica. Bellissimo. Cert. Giulio Bolaffi (F8).... 12.000 **2.000**



24

- 24 ★★ 1862 - De la Rue 1 c. verde grigio chiaro tiratura di Londra, con ottima centratura. Cert. Vaccari, cert. Raybaudi (L14)..... 6.500 **1.000**



25

- 25 ○ 1863 - De La Rue, striscia di quattro del 10 c. ocra arancio (L17), usata ad Alessano (LE) il 7.1.1865. I francobolli furono approntati in origine quale Prova di Stampa realizzata a mano in vista del cambiamento di tariffa e vennero eccezionalmente usati per invii tramite posta ordinaria. Grandissima rarità. Cert. Giorgio Colla..... **2.500**



26

- 26 △ 1870 - Frammento di lettera spedita da Roma dopo il 20 settembre 1870 affrancata con 40 c. di Pontificio della III em. e 10 c. giallo ocra em. del 1866, tiratura di Torino. Rara affrancatura mista Pontificio/Italia. Cert. Colla. (29b+T17)..... 45.000 **5.000**

Vi ricordiamo che sono disponibili  
i video di tutti i lotti dell' Asta Veloce



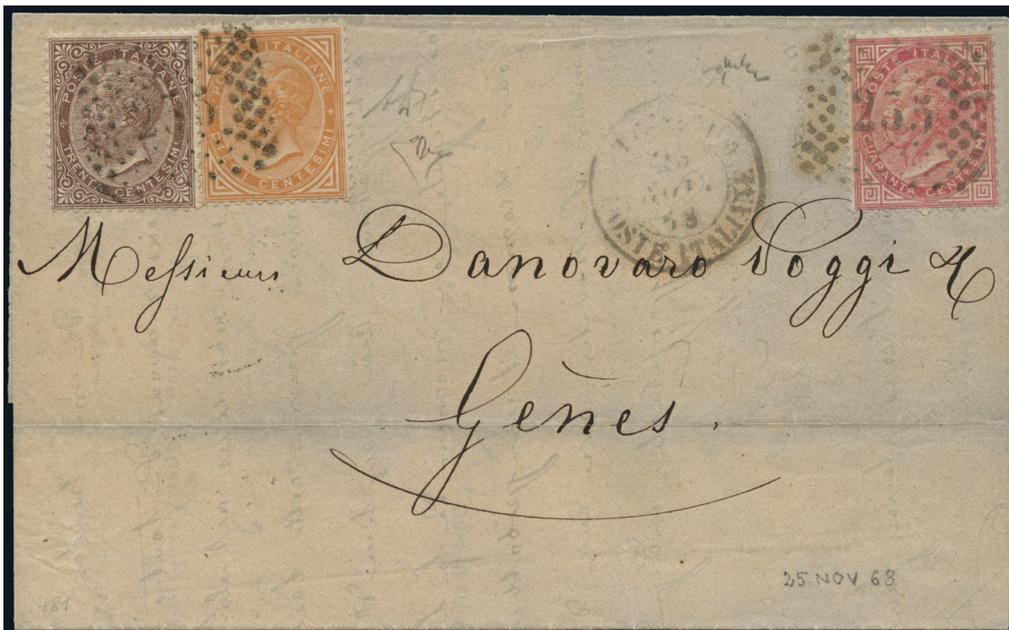
27

- 27  1871 - Lettera da Roma del 10.1.1871 per Viterbo affrancata secondo la ormai tariffa italiana per 20 c. con due coppie del 5 c. azzurro verdastro III em. (25b) annullate con il bollo a muto a rombi sardo-italiano di Roma ed a lato il bollo a cerchio semplice (p.9). Rarissimo uso dei francobolli pontifici nel 1871 di cui sono noti pochissimi casi. Grande rarità. Cert. Giorgio Colla. .... 50.000 **5.000**



28

- 28 ★ ★ 11863 - De la Rue 15 c. celeste chiaro tiratura di Londra, ottimamente centrato. Cert. Giorgio Colla (L18)..... 20.000 **3.000**



29

- 29  1868 - Fresca lettera completa di testo, da Tunisi 25.11.1868 per Genova, affrancata per 80 centesimi, con un francobollo da 10 c. tiratura di Torino, uno da 30 c. e uno da 40 c. tiratura di Londra, annullati con numerale a punti "235". Rara "tricolore" partente da ufficio all'estero. Splendida. A.Diena, Chiavarello, Cert. Enzo Diena (T17, L19/L20)..... **500**



30

- |    |     |                                                                                                                                 |        |              |
|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 30 | ★ ★ | 1865 - "Ferro di Cavallo" 20 c. su 15 c. celeste chiaro, soprastampa del I tipo, con ottima centratura. Giorgio Colla (23)..... | 11.000 | <b>1.500</b> |
|----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|



31

32

- |    |     |                                                                                                                          |        |              |
|----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 31 | ★ ★ | 1867 - Vittorio Em. II 20 c. celeste chiaro, ottimamente centrato, molto raro in questo stato. Cert. Raybaudi (L26)..... | 24.000 | <b>5.000</b> |
| 32 | ★ ★ | 1867 - Vittorio Em. II 20 c. azzurro lillaceo chiaro, tiratura di Londra, ben centrato. Cert. Giorgio Colla (L26a).....  | 24.000 | <b>2.000</b> |



33

- |    |     |                                                                                                              |       |            |
|----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|
| 33 | ★ ★ | 1867 - Vittorio Em. II 20 c. azzurro bordo di foglio, tiratura di Torino, splendido. Cert Bolaffi (T26)..... | 5.000 | <b>750</b> |
|----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|



34

35

- |    |     |                                                                                                                                            |       |              |
|----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 34 | ★ ★ | 11878 - Francobollo di Servizio 2 c. su 2 Lire lacca scuro con soprastampa in azzurro, ottimamente centrato (34).....                      | 6.000 | <b>1.250</b> |
| 35 | ★ ★ | 11878 - Francobollo di Servizio 2 c. su 5 Lire lacca scuro con soprastampa in azzurro, ottimamente centrato. Cert. Giorgio Colla (35)..... | 8.000 | <b>1.250</b> |



36

- |    |     |                                                                                        |       |              |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 36 | ★ ★ | 1879 - Umberto I 10 c. carminio, fresco e molto ben centrato. Cert. Raybaudi (38)..... | 6.500 | <b>1.000</b> |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|



<b>37</b>	⊙	1879 - Umberto I 30 c. bruno, ottima centratura. Cert. Giorgio Colla (41).....	4.500	<b>500</b>
<b>38</b>	⊙	1890 - Umberto I, 50 c. carminio, emissione per pacchi postali 1884 con soprastampa "Valevole/per le stampe/ C.mi=2" capovolta e fortemente spostata in alto, con alcuni lievi difetti di dentellatura. Rarissima varietà conosciuta solo su pochissimi esemplari usati. Cert. Giacomo Avanzo (52a).....	90.000	<b>1.500</b>



**39**

<b>39</b>	★ ★	1890/91 - Umberto I 20 c. su 30 c. bruno, ottimamente centrato. Cert. Enzo Diena (57).....	3.750	<b>800</b>
-----------	-----	--------------------------------------------------------------------------------------------	-------	------------



**40**

<b>40</b>	★	<b>890/91 - Umberto I 2 c. su 5 c. verde, con soprastampa fortemente spostata in senso verticale ("a cavallo"). Unico esemplare noto con la coda sottile. Cert. Sorani (56bc).....</b>		<b>20.000</b>
-----------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------



**41**

<b>41</b>	★ ★	1891/96 - Umberto I 5 Lire carminio e azzurro, bordo di foglio. Enzo Diena (64)	1.100	<b>150</b>
-----------	-----	---------------------------------------------------------------------------------	-------	------------



**42**

**43**

<b>42</b>	★ ★	1893 - "Nozze d'Argento Umberto I e Margherita" 20 c. rosso bruno e bruno, non emesso, senza filigrana e ottimamente centrato. Cert. Caffaz, cert. Toselli (64A).	22.500	<b>1.500</b>
<b>43</b>	★ ★	1901 - "Floreale" 5 c. verde azzurro, ben centrato. Cert. Raybaudi (70).....	1.950	<b>300</b>



44	★ ★	11901 - "Floreal" 25 c. azzurro, ottimamente centrato. Cert. Cilio (73).....	5.000	<b>750</b>
45	★ ★	1901 - "Floreal" 40 c. bruno, centratissimo. Cert. Giorgio Colla (74).....	8.250	<b>1.000</b>
46	★ ★	1901 - "Floreal" 50 c. malva, ottimamente centrato. Cert. Giorgio Colla (76).....	10.500	<b>750</b>



47

47	★ ★	11906 - "Leoni" 10 c. rosa, con dentellatura orizzontale fortemente spostata, numero di tavola e diciture marginali completamente nel francobollo; molto bello (82 varietà).....		<b>100</b>
----	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------



48

48	⊙	1921 - Dante Alighieri 15 c. grigio, non emesso, molto bello e ben centrato. Cert. Raybaudi (fotocopia) (116A).....	900	<b>100</b>
----	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	------------



49

49	★ ★	1922 - "Congresso Filatelico", serie completa eccezionalmente centrata, rarissima in queste condizioni. Cert. Raybaudi (123/126).....	13.500	<b>2.000</b>
----	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--------------

Siamo sempre interessati ad acquisire  
collezioni, accumulazioni,  
lotti e francobolli importanti.



50

50 ★★ 1923 - "Propaganda Fide" 1 Lira azzurro e arancio, fresca quartina con varietà doppia dentellatura al centro e a destra. Cert. Giacomo Avanzo (134la).....

1.800

250



51

51 ○ 11924 - "Crociera Italiana", fresca serie completa. Colla (162/168).....

1.750

200



52

52 1926 - "Pro Milizia" I emissione, raro cartoncino con serie completa non dentellata delle prove d'archivio. Cert. Enzo Diena, cert. Raybaudi (P206/P209).....

1.500



53

- 53 ★ ★ 1927 - Alessandro Volta 20 c. violetto, proveniente dai fogli del colore per le Colonie e non soprastampato. Ottimamente centrato e in perfetto stato di conservazione. Cert. Raybaudi (210A)..... 14.625 **2.500**



54



55



56

- 54 ★ 1928 - Emanuele Filiberto 30 c. verde e bruno, dentellatura 11, centro capovolto. Il più bello dei due noti con gomma, una delle gemme della collezione del Regno d'Italia. Cert. Alberto Diena, cert. Enzo Diena, cert. Raybaudi (228a)..... 250.000 **75.000**
- 55 ⊙ 1928 - Emanuele Filiberto 30 c. verde e bruno, dentellatura 11, "centro capovolto". Cert. A.Diena e G.Bolaffi (228a)..... 17.500 **2.000**
- 56 ⊙ 11929 - Vittorio Emanuele III Lire 1,75 bruno, dentellatura 13 3/4, ben centrato. Cert. Enzo Diena (242)..... 6.500 **750**



57

- 57 ★ ★ 1922/23 - Serie "Artistica" completa, qualitativamente la migliore delle due esistenti per dentellatura, gomma e centratura. Una delle massime rarità della collezione del Regno d'Italia. Cert. Giorgio Colla (Art.1/Art.6A)..... 546.000 **100.000**



58

- 58 ★ ★ 1944/45 - "Imperiale" 25 c. verde bordo di foglio, "Imitazione di Guerra", dentellato, senza filigrana, stampato in Inghilterra. Cert. Raybaudi (Sass. IG248, Unif. 248F)..... 4.000 **750**



59

- 59 ★ ★ 1944/45 - "Imperiale" 25 c. verde, "Imitazione di Guerra", non dentellato, senza filigrana, stampato in Inghilterra. Cert. Raybaudi (Sass. IG248a, Unif. 248Fa)..... 4.500 **1.000**



60



61

- 60 ★ ★ 1941 - Alleanza Italo-Tedesca 25 c. verde bordo di foglio e 50 c. verde, Imitazioni di Guerra (Inghilterra). Molto belli. Bolaffi, Cert. Ennio Bianchi (IG454/IG455)... 6.300 **1.500**

- 61 ★ ★ 1941 - Alleanza Italo-Tedesca 50 c. verde, Imitazione di Guerra (Gran Bretagna), ben centrato (IG455)..... 1.800 **300**

Posta Aerea



62

- 62 ★ ★ 11933 - Crociera Nord Atlantica 5.25 + 19,75 Lire policromo, "Apparecchio I-BORG" con varietà "ciuffo", angolo di foglio. Cert. Giulio Bolaffi (51Da)..... 3.600 **500**

Assicurativi per pacchi



63

- 63 ★ ★ 11926 - "Le Assicurazioni d'Italia" 1.50 azzurro bordo di foglio, ben centrato, uno dei migliori dei pochi esemplari noti. Cert. Giorgio Colla (9)..... 12.000 **1.500**



64

65

64	★ ★	11869 - 10c. bruno arancio, ottimamente centrato. Grandissima rarità. Cert. Giorgio Colla (2).....	80.000	<b>10.000</b>
65	★ ★	1870 - 30 c. ocra e carminio, ottimamente centrato. Cert Giorgio Colla (7).....	33.750	<b>5.000</b>



66

66	★ ★	1903 - 2 Lire e 5 Lire azzurro e carminio, fresca serie ottimamente centrata (29/30).....	1.500	<b>300</b>
----	-----	-------------------------------------------------------------------------------------------	-------	------------



67

67	(★)	1862 - Saggi "Pellas" 2 c., serie completa dei sei colori di prova in stampa litografica, non dentellati e senza gomma.....		<b>750</b>
----	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------

**Franchigia Militare**



68

68	★ ★	1943 - "El Djem" verde azzurro angolo di foglio, emesso in Tunisia ma mai distribuito. Splendido. Raybaudi (1A).....	3.600	<b>1.000</b>
----	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	--------------

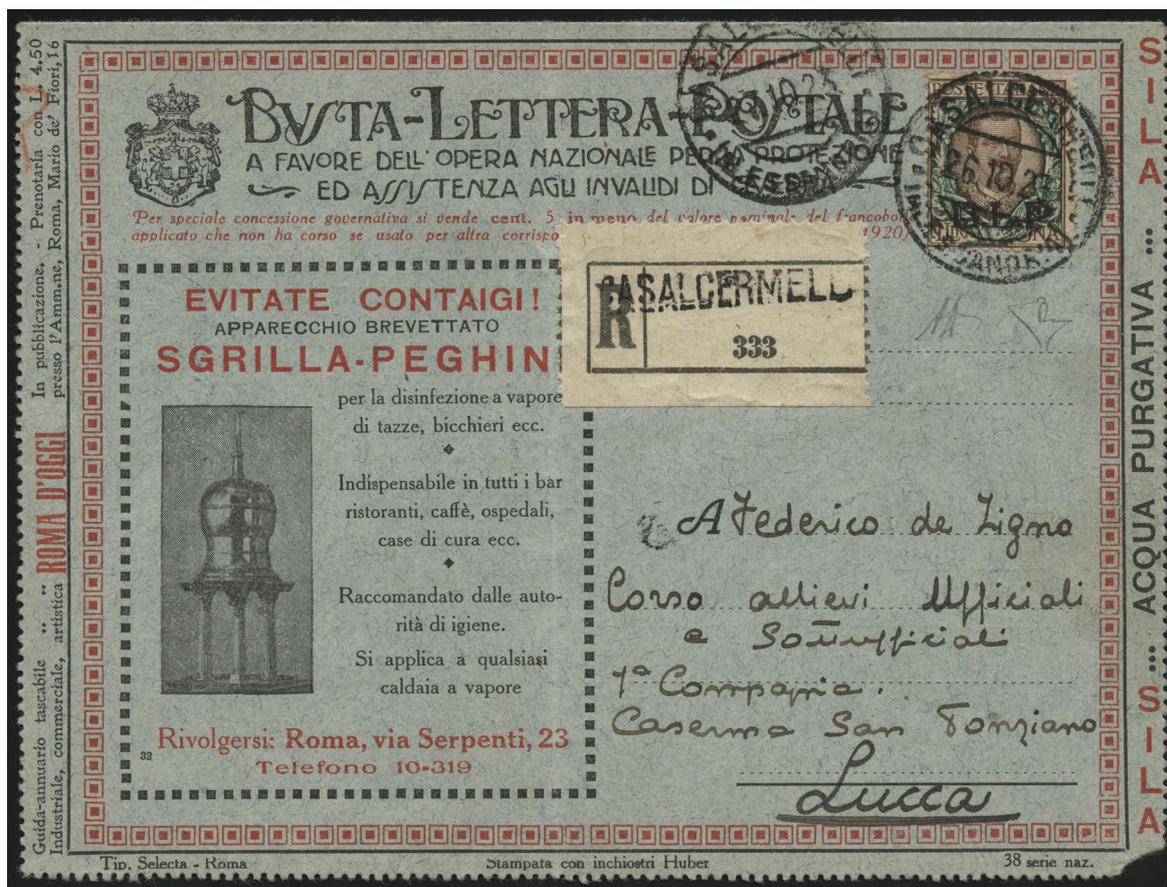
Buste Lettere Postali



- 69 ★ ★ 1921 - 20 c. arancio con soprastampa litografica in azzurro del I tipo, splendido e ben centrato. Cert. Caffaz (2)..... 9.000 **1.250**
- 70 ★ ★ 1921 - 25 c. azzurro con soprastampa litografica in rosso del I tipo, ottimamente centrato. Cert. Gianni Carraro (3)..... 5.000 **750**



- 71 ★ ★ 1922/23 - 15 c. grigio con soprastampa litografica in azzurro del II tipo, splendido. Cert. Sorani (6)..... 14.000 **3.000**
- 72 ★ ★ 1923 - Invio per Raccomandata da Casal Cermelli (AL) del 26.10.1923 diretto a Lucca, affrancato con 1 Lira bruno e verde. A.Diena, cert. Enzo Diena (12)... 14.000 **3.000**



- 73 ✉ 1923 - Invio per Raccomandata da Casal Cermelli (AL) del 26.10.1923 diretto a Lucca, affrancato con 1 Lira bruno e verde. A.Diena, cert. Enzo Diena (12)..... 11.000 **1.750**



74

74 ★ ★ 1922 - "Vittoria", serie completa con soprastampa "BLP" litografica del II tipo. Cert. Raybaudi (22/25)..... 13.000 2.000

Publicitari



75

75 ★ ★ / ★ 1924/25 - Serie completa usata più i 2 valori non emessi, di ottima qualità. Cert. Raybaudi, cert. Enzo Diena (1/21)..... 10.400 750



76

76 ★ ★ 1924/25 - 50 c. violetto e azzurro "Coen", splendido, ottimamente centrato (10).... 13.000 2.000



77

77 ★ ★ 1924/25 - Fresca serie completa, senza i non emessi, con soprastampa SAGGIO in nero. A.Diena..... 6.660 1.250

Enti Parastatali



78

78 ★ ★ 1924 - Vigilanza Obbligo Scolastico 25 c. lilla bruno, ottimamente centrato (69).... 700 150



79

79 ⊙ 1924 - Rara serie completa dei soprastampati "ASSOC. NAZ. MUTIL. INV. GUERRA - ROMA" su "OPERA NAZ. PROTEZ. ASS. INV. GUERRA" (70/77)..... 11.750 2.000



80

80 (★) 1924 - Prove d'archivio, serie completa degli 8 valori non dentellati e senza indicazione dell'Ente, su carta filigranata..... 4.400 1.000

**Francalettere**



81

81 ⊙ 1887 - Serie completa dei quattro valori, molto freschi. Cert. Raybaudi (1/4).... 6.450 1.500



82

82 ✉ 1887 - Serie completa nuova, in perfetto stato, con il 10 c. con varietà "18-81" (non completa) anziché "8-8". Grandissima rarità. Cert. Giorgio Colla (1/2/3d /4)..... 130.000 20.000



83

- 83    △    1887 - Piccolo frammento con 18 c. su 20 c. arancio, con perforazione speculare e capovolta. Due noti (unico usato). Cert. Alberto Diena, cert. Enzo Diena, cert. Raybaudi (4a/b)..... 50.000    **5.000**

**Cartoline di Pubblicità**



84

- 84    ✉    1889 - Cartolina Commerciale del 26.3.1890 da Bologna per Como, affrancata con Umberto I emiss. 1879, 20 c. arancio con perforazione "CC". Raro documento postale. A.Diena, cert. Enzo Diena (1). ..... 11.000    **2.000**



85

- 85    ★ ★    1911 - Copertina celeste contenente 24 valori da 15 c. grigio nero in 4 blocchi da 6 esemplari stampati con tavole apposite. Molto bello e raro (2)..... 13.500    **1.500**

Repubblica Sociale Italiana



86

- 86 ○ 1944 - "Imperiale", fresca serie con soprastampa "G.N.R." del I tipo, splendida. Cert. Raybaudi (470/489)..... 13.750 2.000



87

- 87 ★ ★ 1944 - 50 Lire violetto, emissione di Verona, il foglio intero di 100 esemplari, nuovo, perfetto, con la posizione 50 fascio grosso. Rarità del settore splendidamente conservata (501)..... 65000++ 10.000



88

- 88  1944 - 50 Lire violetto con soprastampa rossa, emissione di Verona, splendido e raro. Cert Raybaudi (501)..... 7.500 1.000

Posta Aerea



89

- 89  1944 - Serie completa della tiratura di Verona con soprastampa "G.N.R." del I e del II tipo. Cert. Chiavarello, cert. Raybaudi (117/124)..... 11.000 1.500

Propaganda di Guerra



90

- 90 ★ ★ 1944 - Fresca serie della tiratura di Firenze, con soprastampa in nero e carminio lillaceo. Raybaudi, Cert. Giorgio Colla (37/48)..... 8.500 1.500

Trovate anche tutte le foto dei singoli e tutti i video dell'asta "veloce" sul nostro canale telegram



91

- 91 ★★ 1944 - Serie dei "non emessi" con soprastampa tipo "k" e "l" su emissione del 1930, ben centrati. Cert. Raybaudi (3A/3B)..... 1.500 **300**

**Segnatasse**



92

- 92 △ 1944 - Serie completa su frammento con soprastampa "G.N.R." del I tipo della tiratura di Verona. Cert. Chiavarello, cert. Raybaudi (47/59)..... 5.500 **750**

**Luogotenenza**



93

- 93 ⊙ 1944 - "Badoglio" 50 c., serie completa senza filigrana, non emessi, annullati. Belli, ben centrati (515B/515E)... **3.000**



94

- 94 ★★ 1944 - "Badoglio" 50 c. azzurro, non emesso, con filigrana esagoni verticali, senza fondo di sicurezza (515Ba)... 1.600 **250**



95

- 95 ★ ★ 1945 - 2 Lire su 25 c. verde con soprastampa in rosso bruno, molto fresco. Cert. Bolaffi (525A)..... 10.000 1.500

## CORALIT



96

- 96 (★) 1945 - Corrieri Alta Italia, serie dei 2 valori non dentellati e non gommati. Non comuni e molto belli (1/2)..... 2.400 600

## S.A.B.E.



97

- 97 ★ ★ 1945 - Servizi Privati Autorizzati, serie completa dei tre valori bordo di foglio, non dentellati. Cert. Cilio (13/15)..... 750

E' possibile partecipare alle nostre aste online  
 accedendo all'apposita sezione sul nostro sito  
[www.asteap.com](http://www.asteap.com)



98

- 98 ★ ★ 945 - IV Centenario del Concilio di Trento, fresca serie completa di Posta Aerea e Servizi, con soprastampa in nero sulla "Democratica"..... 2.000 400



99

- 99 ○ 1951 - "Ginnici", serie completa ben centrata, con annullo di Roma 18.5.51. Cert. Giorgio Colla (661/663)..... 2.250 250

Trovate anche tutte le foto dei singoli  
 e tutti i video dell'asta "veloce"  
 sul nostro canale Telegram.



100

- 100  1951 - "Ginnici", serie completa su busta del 15.5.1951 da Roma per città, affrancatura completata da un 35 Lire rosso "Italia al Lavoro" (1950). Cert. Enzo Diena (645, 661/663).....

400



101

- 101 ★ ★ 1955 - "Siracusana", 100 Lire bruno, blocco angolare di cinque esemplari, con diciture marginali, ottimamente centrati. Raybaudi (785)....

2.000

400



102

- 102 ★ ★ 1961 - "Gronchi Rosa" 205 Lire lilla rosa, fresco angolo di foglio, ben centrato (921)..... 1.900 400



103

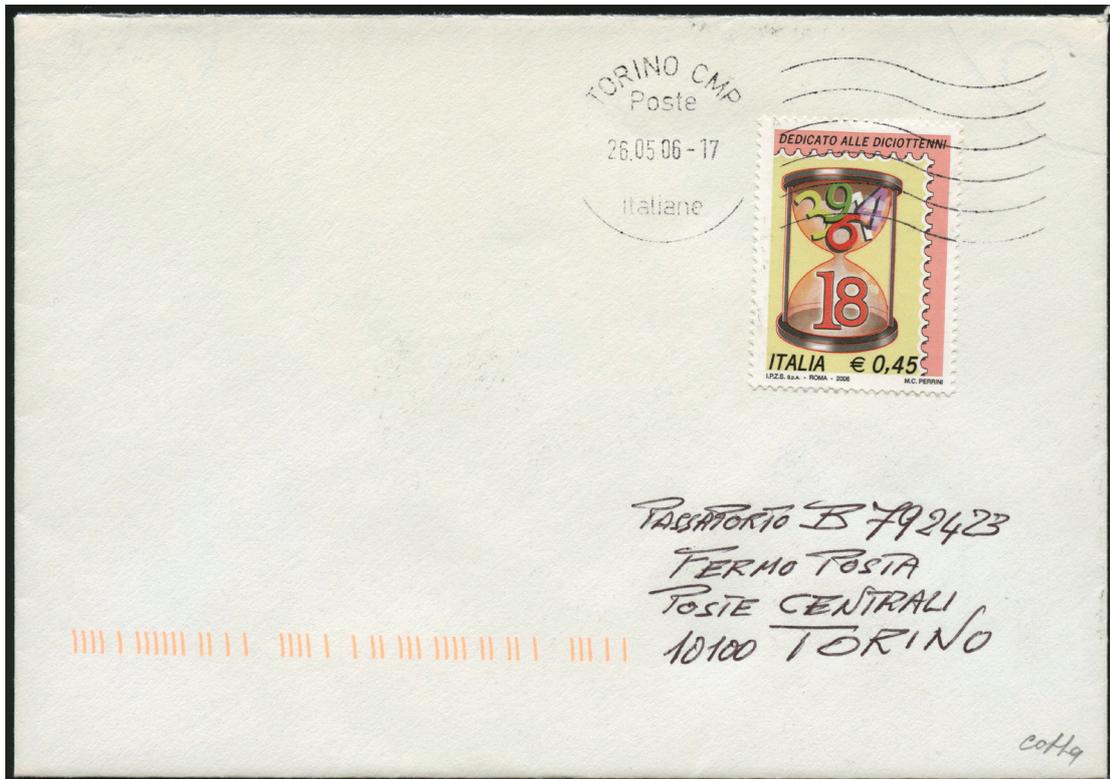
- 103 ✉ 1961 - "Gronchi Rosa" 205 Lire lilla rosa, perfettamente centrato, su busta con annullo del 06.04.61. Cert. Cilio (921)..... 750

Foglietti



104

- 104 ★ ★ 2006 - "Diciottenni", i due esemplari nella confezione originale sigillata (43/44).... 1.600 250



105

105 ✉ 2006 - "Diciottenni", due lettere affrancate con i due valori, comprendente anche le lettere e i cartoncini che li contenevano. Cert. Colla (2863/I/2864/I - F43/F44).....

300

Foglietti pubblicitari



106

106 ★ ★ 1989 - Centenario della nascita di Charlie Chaplin 750 Lire nero e bruno. Cert. Cilio (2).....

1.200

200



107

- 107 ★ ★ 1954 - "Cavallino" 1.000 Lire oltremare, dentellatura lineare, esemplare bordo di foglio, ben centrato. Cert. Giorgio Colla (81/I).....

750

Libretti



108

- 108 ★ ★ 1970 - Libretto per distributrici automatiche del I tipo, contenente quartina della serie "Siracusana" da 25 lire violetto. Raro. Cert. Chiavarello (12).....

3.750

1.000



109

- 109 ★ ★ 11992 - Giornata della Filatelia, 5 valori da 750 Lire con dentellatura 14 (15/I).....

700

150

Emissioni Locali  
Base Atlantica



110

- 110 ○ 1944 - Serie completa di 6 valori usati. L'alto valore su frammento con annullo completo. Cert. Raybaudi (24/29).....

21.250

3.000

Propaganda di Guerra



111

- 111 ★ ★ 1943 - Propaganda di Guerra 25 c. verde soprastampato, ben centrato. Grande rarità del settore. Brun (14). .... 22.000 **4.000**

Castiglione d'Intelvi



112

- 112 ★ ★ 1945 - Serie completa di 13 valori, molto freschi e rari. Tiratura di sole 100 serie complete. Altri valori cert. Raybaudi (1/13). 18.750 **2.000**

Campione



113

- 113 ★ ★ 1944 - "Stemma" I tiratura, serie completa angolo di foglio, perfettamente centrata. Cert Enzo Diena (1a/5a)..... 2.500 **200**

C.N.L.

Arona



114

- 114 ★ ★ 1945 - "Allegorici" 25 c. verde scuro con soprastampa rossa. Cert. Giorgio Colla (14)..... 9.000 **1.000**



115

- 115 ★ ★ 1945 - "Monumenti distrutti" 30 c. bruno soprastampato, senza filigrana. Cert. Giorgio Colla (17)..... 5.000 500



116

- 116 ★ ★ 1945 - "Monumenti distrutti" 1,25 Lire azzurro con soprastampa in carminio. Cert. Giorgio Colla (22). 5.600 500



117



118

- 117 ★ ★ 1945 - "Allegorici" 25 c. verde scuro con soprastampa nera. Tiratura di 7 esemplari di cui il presente è il più bello fra quelli noti. Di eccezionale rarità. Cert. Giorgio Colla (24)..... 15.000

**Maccagno**

- 118 ★ ★ 1945 - "Monumenti distrutti" 20 c. rosa carminio con soprastampa "Comitato di Liberazione Nazionale MACCAGNO", in coppia orizzontale, uno con soprastampa capovolta. Unico noto. Cert. Raybaudi (11+11a)..... 70.500 5.000

**Trieste A**



119

- 119 ✉ 1950 - "Italia al Lavoro", serie completa su cinque FDC - 20.10.1950 (89/107).... 2.500 500



120

- 120 ★ ★ 1950 - Democratica 50 Lire bruno lilla, con doppia soprastampa "AMG-FTT", noti soli 100 esemplari. Cert. Raybaudi (66b)..... 2.600 **200**



121

- 121 ★ ★ 1949 - Democratica 100 Lire carminio vivo bordo di foglio, non dentellato a destra. Pochi esemplari noti. Cert. Raybaudi (671)..... 3.500 **300**



122

- 122 ★ ★ 1949 - Domenico Cimarosa 20 Lire nero violetto, con doppia soprastampa "AMG-FTT" in rosso. Cert. Raybaudi (68a)..... 3.800 **300**



123

- 123 ★ ★ 1950 - Democratica 15 Lire azzurro, quartina con soprastampa "AMG/FTT/Fiera Trieste/1950". L' esemplare in basso a destra con solo accenno di soprastampa. Cert. Giacomo Avanzo (81ad)..... 6.000 **500**



124

124 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro 6 Lire bruno lilla, blocco di 15 angolo di foglio con sopra-stampa "AMG-FTT", con esemplari inferiori con sopra-stampa più o meno evanescente (esemplari 41 e 42) e quasi totale assenza di sopra-stampa (esemplare 43). Raro. Cert. Avanzo (93be).....

14.000

1.250



125

- 125 ✉ 1951 - "Ginnici", lettera raccomandata spedita da Trieste il 28.5.1951 indirizzata a Roma, affrancata con la serie completa (2 coppie per ogni valore). Raro documento postale (116/118)..... 8.000 1.000

Pacchi Postali



126

- 126 ★★ 1949 - 10 Lire violetto, dentellatura a pettine, quartina bordo di foglio con la varietà di stampa "AMG-FTT" ravvicinata ed entrambe le "T" della sezione di sinistra impresse su quella di destra. Grande rarità del settore. Cert. Giacomo Avanzo (18Ak + nota)..... 26.000 2.000

Trieste B

Foglietti



127

- 127 ★★ 1952 - Pro Croce Rossa, serie dei due valori più i due valori con "colori diversi", molto belli. Cert. Marka Nova (65/66, 65A/66A)..... 13.000 2.000



128

128 ★ ★ 11952 - 60° Maresciallo Tito, serie completa in ottimo stato (1/3).....

2.000

### Occupazioni Straniere

#### Occupazione Austriaca

Recapito Autorizzato



129

129 (★) 1918 - Serie completa delle 72 marche fiscali non dentellate e non gommate, so-  
prastampate in 4 colori (1 c. bruno, 2 c. rosso, 3 c. viola e 4 c. verde), non emessi  
(1/72).....

2.200

300

Consulenza personalizzata gratuita

## Occupazione Tedesca

### Montenegro

#### Posta Aerea



130

- 130 ★ ★ 11943 - "Serto della Montagna" serie completa soprastampata. Rara. Cert. Giacomo Bottacchi (A1/A5)..... 14.400 2.000

## Occupazioni Italiane

### Dalmazia

#### Espressi



131

- 131 ★ ★ 1922 - 1.20 Lire su 1.20 Lire azzurro e rosso, soprastampato in nero, non emesso (2)..... 1.250 250

### Arbe



132

- 132 ★ ★ 1920 - Reggenza Italiana del Carnaro, serie soprastampata "ARBE" con caratteri grandi. Cert. Raybaudi (1/4)..... 8.000 1.250

**Veglia**



133

- 133 ★ ★ 1920 - Reggenza Italiana del Carnaro, serie soprastampata "VEGLIA" con caratteri grandi. Cert. Raybaudi (1/4)..... 8.000 1.250

**Zona Fiumano Kupa**



134

- 134 ★ ★ 1941 - Prima emissione, serie completa di 14 valori gomma integra, molto rara. Noti soli 46 esemplari nuovi dell' alto valore. Cert. Enzo Diena (1/14)..... 51.500 6.000

**Montenegro**



135

- 135 ★ ★ 1942 - Legionari soprastampa nera, serie completa di 4 valori nuovi, perfetti, molto freschi, pochissime serie note in queste condizioni. Cert. Giacomo Bottacchi (2 4/27)..... 35.000 5.000



136

- 136 ★ ★ 1942 - Croce Rossa, serie completa con soprastampa rossa, 4 valori gomma integra. Cert. Raybaudi (36/39)..... 16.000 2.000

Trentino



137



138

- |     |     |                                                                                                                                                            |        |        |
|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| 137 | ★ ★ | 1918 - Francobollo d'Austria em. 1816/18, 90 Heller lilla rosso, soprastampato, perfettamente centrato. Cert. Giorgio Colla (14).....                      | 9.000  | 1.250  |
| 138 | ★ ★ | 1918 - Francobollo d'Austria 10 k. violetto chiaro con soprastampa nero grigiastra. Grandissima rarità, noti soli 10 esemplari. Cert. Giorgio Colla (18Aa) | 82.500 | 20.000 |



139

- |     |     |                                                                                                           |       |     |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|
| 139 | ★ ★ | 918 - Fresca serie completa dei 9 valori con soprastampa "Venezia Tridentina". Cert. Bolaffi (19/27)..... | 3.250 | 500 |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|

Trento e Trieste

Segnatasse



140

- |     |     |                                                                                                                    |       |     |
|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|
| 140 | ★ ★ | 1919 - Fresca serie completa dei 9 valori soprastampati in nero, alcuni angolo di foglio. Cert. Bolaffi (1/9)..... | 1.500 | 300 |
|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|

Venezia Giulia



141

- 141 ★ ★ 1918 - Francobolli d'Austria em. 1816 soprastampati, serie completa molto fresca. Cert. Giorgio Colla (1/17)..... 8.500 **1.250**



142

- 142 ★ ★ 1918 - Francobollo di Austria "Carlo I" 20 Heller verde chiaro, soprastampato "Regno d'Italia/Venezia Giulia/3.XI.18" con varietà senza "." sulla prima "i" di "Giulia" e decalco della soprastampa al recto. Unico attualmente noto. Cert. Giacomo Avanzo (7ala)..... **2.000**



143



144

- 143 ★ ★ 1918 - Francobollo d'Austria 90 h. lilla rosso soprastampato, non emesso. Grande rarità del settore. Cert. Oliva, cert. Enzo Diena (17A)..... 26.000 **4.000**
- 144 ★ ★ 1918 - Francobollo d'Austria 10 k. violetto scuro con doppia soprastampa tipografica. Grandissima rarità, noti solo pochissimi esemplari. Cert. Helmuth Avi (18A)..... 75.000 **20.000**

Segnatasse



145

- 145 ★ ★ 1918 - Fresca serie completa, molto bella, con ottima centratura (1/7)..... 4.000 **600**

## Uffici Postali all'Estero

### La Canea



146

- 146 ★ ★ 1905 - "Floreale", fresca serie completa dei 13 valori con soprastampa in nero (3/13)..... 4.500 **500**

## Colonie Italiane

### Libia

#### Espressi



147

- 147 ⊙ 1927 - 1,25 su 60 c. carminio scuro, soprastampa in nero, nitido annullo, dentellatura perfetta. Uno dei più rari francobolli delle Colonie italiane. Cert. Alberto Diena (11)..... 45.000 **4.000**

### Somalia



148

- 148 ⊙ 1937 - "Pittorica" II emissione 20 Lire verde, tipo emiss. 1932, con dentellatura 14. Molto raro. Cert. Alberto Diena (229)..... 6.000 **1.000**

**Attenzione !**  
Il modulo d'ordine è a fine catalogo



149

- 149 ★★ 1934 - Serie completa dei 5 valori non autorizzati, soprastampati "Servizio Aereo Speciale" in nero. Cert. Raybaudi (2/6)..... 6.250 1.000

## Occupazioni Straniere delle Colonie Fezzan



150

- 150 ★★ 1943 - Pittorica da 50 c. emissione di Libia 1924, con soprastampa in rosso bruno "FEZZAN/Occupation Francaise/5 frs" e sbarrette, in perfette condizioni. Uno dei pochissimi esemplari noti con soprastampa rosso bruna. Cert. Giacomo Avanzo (7 A)..... 33.000 2.500

## Città del Vaticano



151

- 151 ★★ 1934 - "Provvisoria", splendida serie completa. Cert. Bolaffi 100%..... 750



152

- 152    ◉    1934 - "Provisoria", fresca serie in quartine usate. Cert. Raybaudi (35/40)..... 10.000    750

Posta Aerea



153

- 153    ★ ★    1958 - "Cupola di S. Pietro" 500 Lire verde, dentellatura 14 a pettine. Cert. Chia-varello, cert. Raybaudi (33/1)..... 750

Segnatasse



154

- 154    ★ ★    1931 - 10 c. verde scuro su verde bordo di foglio, senza il riquadro delle piccole "T". Rarissimo (tiratura di soli 100 esemplari). Cert. Raybaudi (2A)..... 12.000    2.000

Repubblica di San Marino



<b>155</b>	★ ★	1877 - Stemma, 10 c. oltremare, quartina perfettamente centrata. Enzo Diena (3)	<b>2.500</b>
<b>156</b>	★ ★	1877 - Stemma 30 c. bruno, molto fresco, ottimamente centrato. Cert. Raybaudi (6).....	12.000 <b>2.000</b>
<b>157</b>	★ ★	1877 - Stemma 40 c. lilla scuro, fresco, ottimamente centrato. Molto raro. Cert. Raybaudi (7).....	12.000 <b>2.000</b>
<b>158</b>	⊙	1892 - Stemma 5 c. su 10 c. oltremare con leggero annullo, di straordinaria qualità. Noti solo 150 esemplari. Cert. Enzo Diena (8A).....	18.000 <b>3.000</b>
<b>159</b>	★ ★	1892 - "Stemma" 1 Lira carminio su giallo, con ottima centratura. Grande rarità del settore. Cert. Giorgio Colla (20).....	21.500 <b>2.500</b>



**160**



**161**

<b>160</b>	★ ★	1907 - Stemma 15 c. rosa anziché ardesia, non dentellato. Rara varietà di ottima qualità. Cert. Giacomo Avanzo (48A).....	15.000 <b>2.000</b>
<b>161</b>	★ ★	1910 - Stemma 15 c. rosa anziché ardesia su fondo giallo, non dentellato, molto ben marginato. Rara varietà. Cert. Giacomo Avanzo (50A).....	15.000 <b>2.000</b>

Posta Aerea



**162**

<b>162</b>	★ ★	1931 - Serie completa non dentellata, splendida. Cert Giorgio Colla (1a/ 10a).	39.000 <b>4.000</b>
------------	-----	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------

Segnatasse per Vaglia



163

- 163 ★ ★ 1924 - Fresca serie dei sei valori soprastampati "Rep. di S. Marino". Il 3 Lire con eccezionale centratura. Cert. Raybaudi (1/6)..... 10.600 **2.000**

Aerogrammi e Voli



164

- 164 ✉ LIBIA - 1936 - Busta completa di testo recuperata dall'apparecchio I-RODI partito da Bengasi e precipitato in mare; i sacchi postali furono recuperati con la corrispondenza priva di francobolli. Interessante. Cert. Cilio..... **150**

Siamo sempre interessati ad acquisire  
collezioni, accumulazioni  
lotti e francobolli importanti.



165

- 165  REGNO D'ITALIA - 1930 - Crociera transatlantica, aerogramma per Rio de Janeiro con annullo speciale e sola firma in nero del Generale Balbo. Da esaminare. A.Diena (25).

2.500

400



166

- 166  REGNO D'ITALIA - 1933 - Crociera Zeppelin, aerogramma con la serie completa e due valori complementari dell'emissione per il "Decennale della Marcia su Roma", attraversati da lieve piega. Colla (45/50, 335, A42).....

8.750

1.000



167

167



REGNO D'ITALIA - 1934 - Volo Roma-Buenos Aires, serie completa suddivisa su due buste e due cartoline. G.Bolaffi (56/59).....

400



168

- 168 ✉ REGNO D'ITALIA - 1934 - Posta Aerea Speciale, aerogramma con serie completa "ROMA-MOGADISCIO" (83/88)..... 4.500 1.000



169

- 169 ✉ TRIPOLITANIA - 1934 - Volo Postale "Roma-Mogadiscio", aerogramma affrancato con 25 + 2 Lire carminio bruno "Coroncina", soprastampato "Servizio di Stato". Cert. Raybaudi (1)..... 12.000 2.000

## Paesi Europei

## Francia



170

171

172

173

- |     |   |                                                                                                                                                                 |        |              |
|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| 170 | ⊙ | 1849 - Cerere 15 c. verde, leggero annullo a piccole cifre "1109", ottimamente marginato. Cert.Calves (2).....                                                  |        | <b>750</b>   |
| 171 | ⊙ | 1849 - Cerere 1 Fr vermiglio vivo, annullo a punti, ampi margini e magnifica tinta intensa. Cert. Calves, cert. Roumet, cert. Scheller, cert. Zanaria (7a)..... | 25.000 | <b>4.000</b> |
| 172 | ★ | 1849 - Cerere 20 c. azzurro scuro, splendido. Cert. Miro (8a).....                                                                                              |        | <b>1.000</b> |
| 173 | ⊙ | 1853 - Napoleone III 1 Fr. carminio, molto ben marginato, con annullamento a punti. Cert. Feldman, cert. Raybaudi (18).....                                     | 6.000  | <b>500</b>   |



174

175

- |     |     |                                                                                                                       |       |              |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| 174 | (★) | 1871 - Napoleone III "laureato" bistro soprastampato "10" in azzurro, non emesso. Cert. Miro (34).....                | 3.000 | <b>500</b>   |
| 175 | ⊙   | 1877/80 - "Sage" del II tipo, 1 c. nero su azzurro di Prussia, con leggero annullo. Splendido. Cert. Calves (84)..... | 5.500 | <b>1.000</b> |

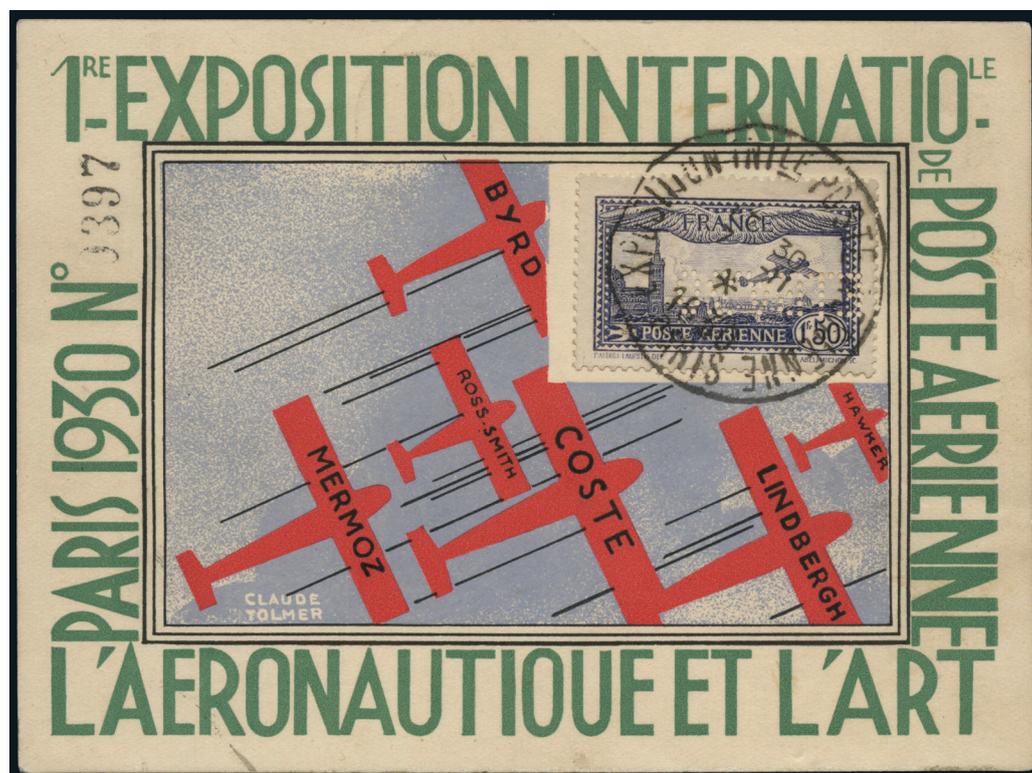
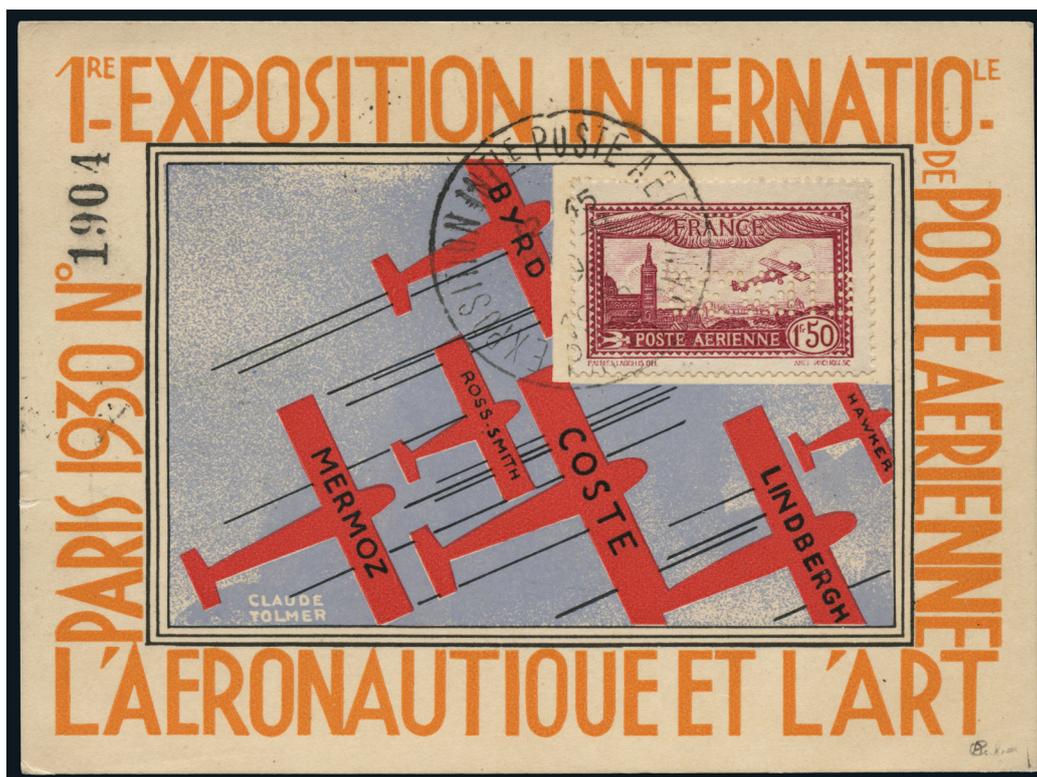
## Posta Aerea



176

- |     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |            |
|-----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|
| 176 | △ | 1928 - Affrancatura mista Francia-Stati Uniti d'America su frammento di lettera impostata sul piroscalo "Ile de France", recante un francobollo da 10 Fr soprastampato su 90 c., oltre ad un 50 c. "Seminatrice" e uno da 5 c. degli U.S.A. Cert. Brun (A3)..... |  | <b>500</b> |
|-----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|

**Attenzione !**  
Il modulo d'ordine è a fine catalogo



177

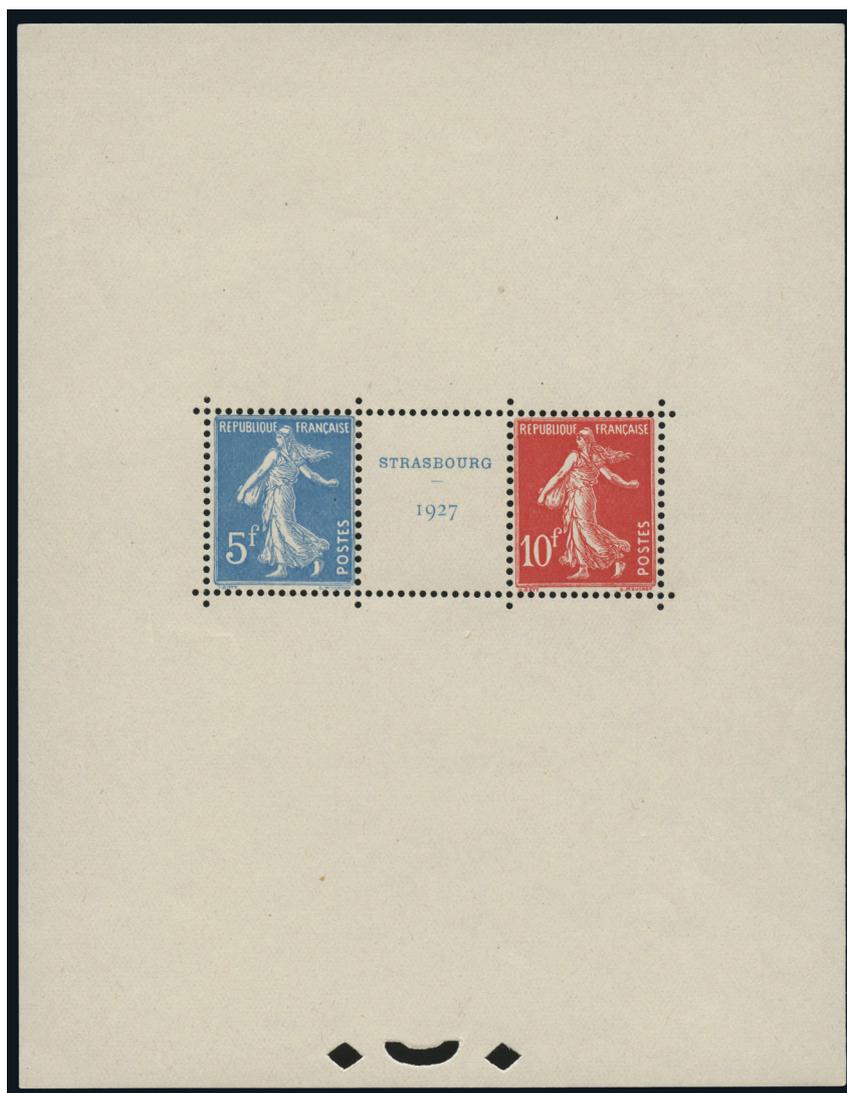
177



11930 - Prima Esposizione Internazionale, due cartoline affrancate con "Veduta di Marsiglia", 1,50 Fr carminio e 1,50 Fr azzurro, perforati "EIPA 30". Cert. Bolaffi 100% (A6A/A6B).....

15.000

2.000



178

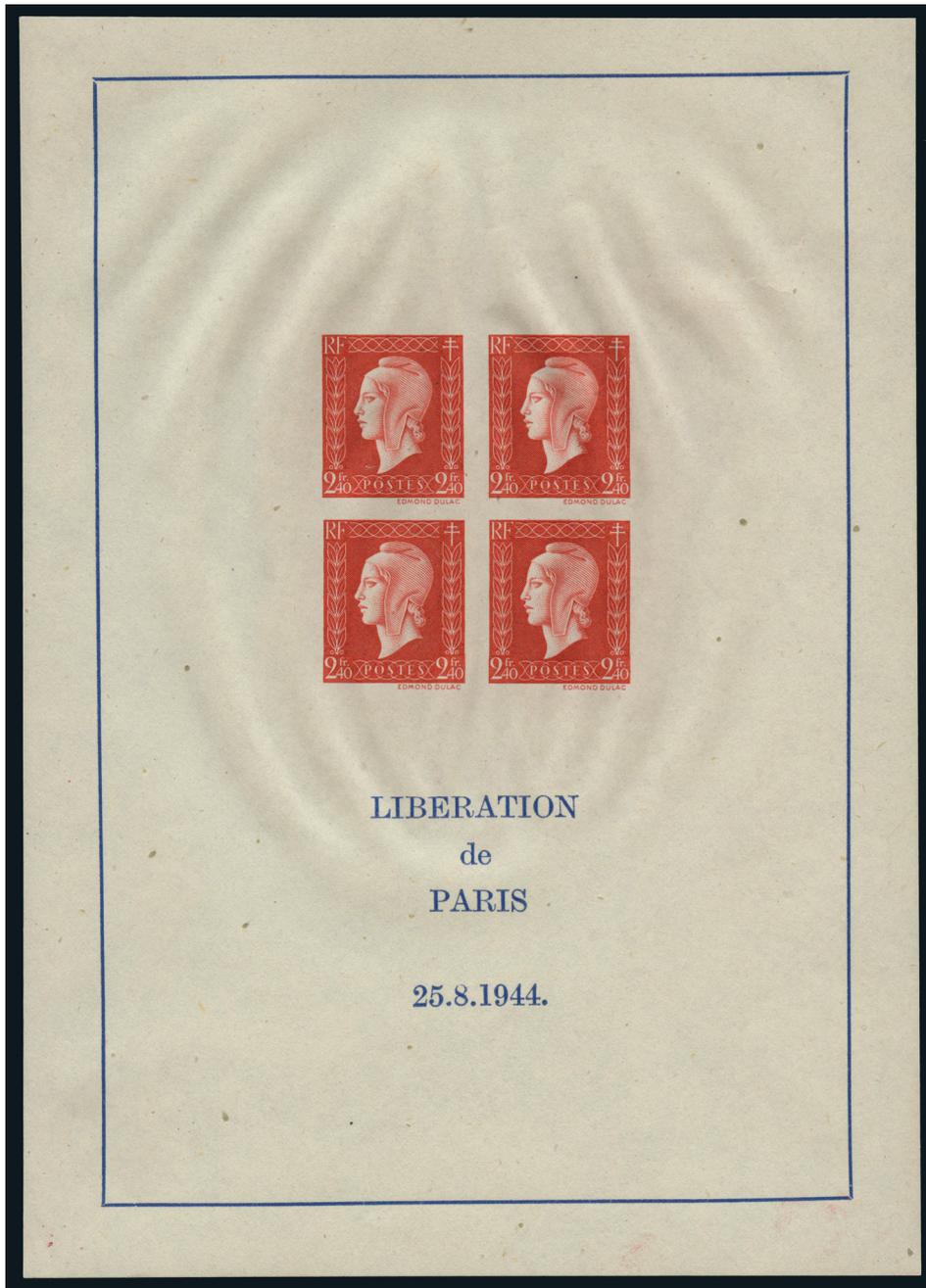
178 ★ ★ 1927 - Esposizione di Strasburgo 5 Fr azzurro + 10 Fr rosso, fresco esemplare.  
Cert. Raybaudi (2).....

3.500

750

## Il catalogo dei lotti e collezioni “Asta Veloce”

generalmente rivolto ad un pubblico  
professionista viene inviato esclusivamente ai clienti  
che ne hanno fatto esplicita richiesta.



179

179 ★ ★ 11945 - Marianna di Dulac, 2,40 Fr. rosso carminio, fresco e di eccellente qualità.  
Cert. Zanaria (4).....

9.500

2.500

E' possibile partecipare alle nostre aste online  
accedendo all'apposita sezione sul nostro sito  
[www.asteap.com](http://www.asteap.com)

Foglietti Speciali su carta gommata



180

180 ★ ★ 1953 - Stemmi, Gascogne e Berri, dentellato. Tiratura 18 BF. Cert. Ceres (958/959) .....

300



181

181 ★ ★ 1959 - Eroi della Resistenza (terza serie), dentellato. Tiratura 20 BF. Cert. Ceres (1198/1202).....

300



182

182 ★★ 1959 - Croce Rossa, dentellato. Tiratura 20 BF. Cert. Ceres (1226/1227)..... 400

Gran Bretagna



183

183 ★ 1913 - Allegorie 1 £ verde, ottimamente centrato e fresco. G.Bolaffi..... 3.500 750

Svizzera



184

185

186

184 ○ 1850 - Croce Bianca non inquadrata "O.P." 2,5 rappen nero e rosso, non dentellato, ben marginato. Cert. Giorgio Colla (13)..... 3.000 600

185 ○ 1850 - Croce Bianca non inquadrata "P.L." 2,5 rappen nero e rosso, non dentellato. A.Diena (16)..... 2.000 400

186 ○ 1912 - Precursori "Pro Juventute", serie completa. Cert. Liniger, cert. Caffaz (A/C) 7.500 1.250



187



188



189



190

187	⊙	1915 - Pro Juventute "Costumi Cantionali", tete-beche, 5+5 rappen verde (149+149).....	1.000	200
188	⊙	1930 - Guglielmo Tell 10 c. violetto scuro, con interspazio vuoto perforato. Cert. SBPV/ASEP - Renggli (243a+243a).....	1.600	300
189	⊙	1938 - Chiesa Castagnola e Lago di Lugano 20 c. rosso, doppia stampa. Cert. Liniger (312b).....	540	100
190	⊙	1944 - Giubileo Olimpico "Busto di Apollo" 30 c. azzurro chiaro e grigio, varietà "occhio aperto". Cert. Liniger (394a).....	1.850	400

### Posta Aerea



191



192

191	⊙	1919 - Allegoria della Svizzera (Helvetia) 30 c. e 50 c., serie soprastampata. Cert. Liniger (A1/A2).....	2.000	400
192	⊙	1936 - Conferenza sul Disarmo 40 su 90 c. azzurro/azzurro chiaro con soprastampa in rosso chiaro. Cert. Bossert (A24a).....	950	200

### Precursori di Posta Aerea



193

193	★ ★	1913 - Precursori Posta Aerea "Liestal" 30 c. marrone e giallo oliva. Cert. SBPV/ASEP (VIII).....	2.200	500
-----	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	-----



194

194



1868 - Fresca lettera completa di testo da Madras (India) indirizzata a Genova, inoltrata "Via Marsiglia" poi cambiato con "Steamer", con passaggio da Alessandria per Brindisi, con bollatura in cartelle "Piroscafi Postali Italiani". Fu affrancata con due francobolli della East India Postage da 2 a. arancio e 4 a. verde (em. 1865/66), tassata "8" segnato a penna sul frontespizio allo sbarco. Non comune spedizione dall'India per l'Italia.....

250

Fine Asta





# **Alle ore 14.30**

# **Asta Veloce di**

# **LOTTI e COLLEZIONI**

“Veloce”

perchè il materiale viene accettato fino a  
25 giorni prima della vendita,  
raccogliendo quindi le preferenze di  
decine di committenti che vogliono  
velocemente vendere quanto in loro possesso.

“Veloce”

perchè offre quindi il miglior assortimento  
di lotti e collezioni di ogni tipo e settore,  
sempre con prezzi di partenza invitanti.

“Veloce”

perchè il relativo catalogo stampato in forma semplice  
per necessita di tempo viene inviato  
per posta prioritaria  
a tutti coloro che ne avranno fatto richiesta.

